

**EXPOSIÇÃO ECOLÓGICA
INTERATIVA "FRUTOS DO
MANGUE"**



De 7 a 9 de novembro de 1997.
**3° PISO DO SHOPPING
CASTANHEIRA.**

EXPOSIÇÃO ECOLÓGICA INTERATIVA "FRUTOS DO MANGUE".

I - Objetivos:

a) Geral: Apresentar, na forma de painéis interativos, alguns dos recursos naturais usados atualmente e outros com potencial de utilização pelo homem, encontrados nos manguezais paraenses.

b) Específicos: -- Mostrar para o público os recursos usados na alimentação, saúde, moradia e aqueles com potencial de utilização para diversos fins;

-- Contribuir para a conservação dos manguezais através da valorização dos seus recursos;

-- Ser um instrumento para a avaliação curricular(N.H.A) dos alunos de graduação em agronomia da disciplina de Ecologia Agrícola, turma A .

II - Justificativas:

Os manguezais paraenses e seus recursos, estão sendo alvos de crescentes impactos ambientais provocados pela ação do homem. Através da construção de estradas, desmatamentos indiscriminados, aterros e pela extração desenfreada de um dos mais importantes de seus recursos os caranguejos, este ecossistema, um dos mais ricos de toda a biosfera terrestre, embora ainda entre nós exuberante, corre um sério risco de se degradar, e o que é pior, acabar com o sustento de uma grande quantidade de pessoas que vivem da extração de seus recursos, como o caranguejo já referido, o turu, o mexilhão, a ostra, o siri e muitos outros.

Esta exposição coroará um esforço feito pelos estudantes de Ecologia Agrícola, turma A, do curso de agronomia da Faculdade de Ciências Agrárias do Pará - FCAP durante aproximadamente quinze semanas. Nesse tempo, reunidos em equipes, realizaram pesquisas para o desenvolvimento de seminários em sala de aula. Os temas destes foram o manguezal e os seus recursos. Treze seminários abordando doze recursos de origem animal e vegetal e um abordando o ecossistema servirão de base para a elaboração dos painéis desta exposição. A decisão de criar uma exposição interativa foi uma decisão de levar os conhecimentos adquiridos ao grande público, desta maneira contribuindo para o maior conhecimento, por conseguinte, para uma mais eficiente proteção e conservação dos manguezais e de seus recursos, muitos deles ainda hoje pouco conhecidos.

III - O que será a Exposição: Constará de: 1)Treze(13) painéis montados em folhas de compensado de 1,60 x 2,20 m, cujas bases serão encaixadas em hexágonos em madeira compensada. Na face interna serão fixadas plaquetas em compensado, envernizadas, com dimensões de 0,21 x 0,36 m. A plaqueta superior(tampa) móvel e a inferior(base) fixa. O movimento da tampa será dado através de duas dobradiças feitas em fio de plástico, fixas nas margens superiores. A plaqueta da tampa terá a sua identificação feita sempre com uma frase interrogativa. A plaqueta da base constará de uma legenda ou texto explicativo(0,15 x 0,34 m) situada a partir da margem esquerda e de uma foto colorida(0,15 x 0,21 m.) a partir da margem direita. Ambas as plaquetas terão as faces revestidas com papel contact transparente, cujas dobras medirão aproximadamente 3 cm. Títulos dos Painéis: 01) O que são *FRUTOS DO MANGUE* ? ; O que são Recursos Naturais ?; O que são Manguezais ?; Quais são os *FRUTOS DO MANGUE* ? 02) O que é *CARANGUEJO* ?; 03) O que é *CAMARÃO* ?; 04) O que é *SIRI* ?; 05) O que é *TURU* ?; 06) O que é *OSTRA* ?; 07) O que é *CERNAMBI* ?; 08) O que é *MEXILHÃO* ?; 09) O que é *SURURU* ?; 10) O que é *TANINO* ? 11) O que são *ABELHAS DO MANGUE* ?; e, 12) O

EXPOSIÇÃO ECOLÓGICA INTERATIVA "FRUTOS DO MANGUE".

I - Objetivos:

a) Geral: Apresentar, na forma de painéis interativos, alguns dos recursos naturais usados atualmente e outros com potencial de utilização pelo homem, encontrados nos manguezais paraenses.

b) Específicos: -- Mostrar para o público os recursos usados na alimentação, saúde, moradia e aqueles com potencial de utilização para diversos fins;

-- Contribuir para a conservação dos manguezais através da valorização dos seus recursos;

-- Ser um instrumento para a avaliação curricular(N.H.A) dos alunos de graduação em agronomia da disciplina de Ecologia Agrícola, turma A .

II - Justificativas:

Os manguezais paraenses e seus recursos, estão sendo alvos de crescentes impactos ambientais provocados pela ação do homem. Através da construção de estradas, desmatamentos indiscriminados, aterros e pela extração desenfreada de um dos mais importantes de seus recursos os caranguejos, este ecossistema, um dos mais ricos de toda a biosfera terrestre, embora ainda entre nós exuberante, corre um sério risco de se degradar, e o que é pior, acabar com o sustento de uma grande quantidade de pessoas que vivem da extração de seus recursos, como o caranguejo já referido, o turu, o mexilhão, a ostra, o siri e muitos outros.

Esta exposição coroará um esforço feito pelos estudantes de Ecologia Agrícola, turma A, do curso de agronomia da Faculdade de Ciências Agrárias do Pará - FCAP durante aproximadamente quinze semanas. Nesse tempo, reunidos em equipes, realizaram pesquisas para o desenvolvimento de seminários em sala de aula. Os temas destes foram o manguezal e os seus recursos. Treze seminários abordando doze recursos de origem animal e vegetal e um abordando o ecossistema servirão de base para a elaboração dos painéis desta exposição. A decisão de criar uma exposição interativa foi uma decisão de levar os conhecimentos adquiridos ao grande público, desta maneira contribuindo para o maior conhecimento, por conseguinte, para uma mais eficiente proteção e conservação dos manguezais e de seus recursos, muitos deles ainda hoje pouco conhecidos.

III - O que será a Exposição: Constará de: 1)Treze(13) painéis montados em folhas de compensado de 1,60 x 2,20 m, cujas bases serão encaixadas em hexágonos em madeira compensada. Na face interna serão fixadas plaquetas em compensado, envernizadas, com dimensões de 0,21 x 0,36 m. A plaqueta superior(tampa) móvel e a inferior(base) fixa. O movimento da tampa será dado através de duas dobradiças feitas em fio de plástico, fixas nas margens superiores. A plaqueta da tampa terá a sua identificação feita sempre com uma frase interrogativa. A plaqueta da base constará de uma legenda ou texto explicativo(0,15 x 0,34 m) situada a partir da margem esquerda e de uma foto colorida(0,15 x 0,21 m.) a partir da margem direita. Ambas as plaquetas terão as faces revestidas com papel contact transparente, cujas dobras medirão aproximadamente 3 cm. Títulos dos Painéis: 01) O que são *FRUTOS DO MANGUE* ? ; O que são Recursos Naturais ?; O que são Manguezais ?; Quais são os *FRUTOS DO MANGUE* ? 02) O que é *CARANGUEJO* ?; 03) O que é *CAMARÃO* ?; 04) O que é *SIRI* ?; 05) O que é *TURU* ?; 06) O que é *OSTRA* ?; 07) O que é *CERNAMBI* ?; 08) O que é *MEXILHÃO* ?; 09) O que é *SURURU* ?; 10) O que é *TANINO* ? 11) O que são *ABELHAS DO MANGUE* ?; e, 12) O

que são MADEIRAS DO MANGUE ?. Cada um dos painéis acima titulados constará de plaquetas que descreverão os recursos nos seguintes itens: a) Para os recursos de origem animal: Uma plaqueta com o título; Uma plaqueta com a sua Ecologia, enfatizando o seu nome científico e popular(es), o habitat dentro do manguezal, o que come e por quem é comido, curiosidades; Uma plaqueta informando como é capturado; Uma plaqueta indicando suas qualidades nutricionais, o que se usa, como se usa, para que se usa; Uma plaqueta mostrando a sua situação atual de conhecimento e utilização; E uma plaqueta informando a equipe executora do painel. Assim, cada painel deste tipo será formado por seis(06) plaquetas. b) Para os recursos de origem vegetal: Uma plaqueta com o título; Uma plaqueta informando a sua Ecologia, nome científico e popular(es), onde é encontrado; Uma plaqueta indicando o que se usa, para que se usa, quem usa, qualidades do produto; Uma plaqueta informando a situação atual de conhecimento; Uma plaqueta informando a importância do recurso para a conservação do manguezal; Uma plaqueta informando a equipe executora do painel. Total de plaquetas deste tipo: seis(06). Cada painel deverá ter também um aparelho de opiniômetro para medir o índice de interesse e compreensão do público visitante da exposição.

Constituição de Cada um dos 13 Painéis:

PAINÉIS N.º	PLAQUETAS	
	TAMPAS(perguntas)	BASES(respostas)
01	-- O que é a Exposição Ecológica Interativa "Frutos do Mangue"? -- O que são "Frutos do Mangue"? -- O que são Manguezais? -- O que são Recursos Naturais? -- Quais são os "Frutos do Mangue" que vamos conhecer aqui? -- Qual é a importância dos Manguezais para o homem e para a Natureza? -- Quem fez este Painel?	-- É um conjunto de painéis interativos, que estimula a curiosidade natural das pessoas, e que tem como objetivo apresentar o Manguezal e Seus Recursos Naturais – os "Frutos do Mangue". Existe também uma maquete que imita um ecossistema de manguezal, e um mostruário que apresenta exemplares dos "Frutos do Mangue". -- São recursos naturais encontrados nos manguezais, que o homem utiliza ou pode utilizar na sua alimentação, construção de casa, barco, armadilha de pesca; ou na confecção de remédios. -- São ambientes naturais encontrados nas regiões tropicais da Terra, localizados nas desembocaduras de rios que carregam muitos sedimentos em suas águas, como o nosso rio Amazonas e Mojuim, por exemplo. São os mais férteis e ricos dos ecossistemas de todo o planeta terrestre. -- É tudo aquilo que tem na Natureza e que é útil ou pode ser útil para o homem. Exemplo: a água, o petróleo, o peixe, a árvore, o camarão o caranguejo e muitos outros. -- Dos muitos que existem nos manguezais, vamos ver aqui o caranguejo, o siri, o turu, a ostra, o mexilhão, o tamaru, o cernambi, o sururu, o tanino, a abelha e a madeira. -- Equipe(nomes)
02	-- O que é o Caranguejo?	-- É um crustáceo, que tem dez pernas, sendo que as

	<p>-- Como se chama o Caranguejo na Ciência? -- Quais são os apelidos do Caranguejo?</p> <p>-- Quais são os apelidos da fêmea do caranguejo? -- O que o caranguejo come?</p> <p>-- Quem come o Caranguejo?</p> <p>-- Como o Homem pega o Caranguejo?</p> <p>-- Como os outros animais pegam o Caranguejo? -- Qual o valor alimentício da carne do Caranguejo? -- Como o Caranguejo cresce? -- De onde vem o caranguejo que comemos em Belém? -- Qual a situação atual do Caranguejo no Estado do Pará? -- Quem fez este Painel?</p>	<p>duas primeiras são transformadas em pinças. Vive em tocas escavadas na lama. É um ser dependente exclusivo dos manguezais.</p> <p>-- <u>Ucides cordatus</u>, Linnaeus.</p> <p>-- No nordeste, sudeste e sul do Brasil ele é chamado de caranguejo-uçá. Aqui no norte, simplesmente caranguejo.</p> <p>-- Condessa, condurua, baroneza.</p> <p>-- Ele come restos de folhas das árvores e também "filtra" a água dos manguezais.</p> <p>-- Além do homem, o caranguejo serve de alimento para uma série de outros animais, como o guaxinim, o guará, a garça e muitos outros.</p> <p>-- De várias maneiras. A mais comum é através do braço que ele enfia na toca. Também tem o laço, o gancho, a tapagem e até uma armadilha tipo arapuca.</p> <p>-- O guaxinim enfia a cauda no buraco ou mija dentro dela; o guará e a garça pegam com o seus bicos.</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA.</p> <p>-- " " "</p> <p>-- " " "</p> <p>-- " " "</p> <p>-- Relação da Equipe(nome)</p>
<p>DE 03 A 11</p>	<p>-- O que é o Camarão?/ o Siri?/ o Turu?/ a Ostra?/ o Cernambi?/ o Mexilhão?/ o Sururu?/ o Tamaru?/ a Abelha do Mangue?</p> <p>-- Como se chama na Ciência o/a Camarão?/ o Siri?/ o Turu?/ a Ostra?/ o Cernambi?/ o Mexilhão?/ o Sururu?/ o Tamaru?/ a Abelha do Mangue?</p> <p>-- Quais são os apelidos do Camarão?/ do Siri?/ do Turu?/ da Ostra?/ do Cernambi?/ do Mexilhão?/ do Sururu?/ do Tamaru?/ da Abelha do Mangue?</p> <p>-- O que o/a Camarão/ o Siri/ a Ostra/ o Cernambi/ o Mexilhão/ o Sururu/ o Turu/ o Tamaru?/ a Abelha do Mangue come?</p> <p>-- Quem come o/a Camarão?/ o Siri?/ o Turu?/ a Ostra?/ o Cernambi?/ o Mexilhão?/ o Sururu?/ o Tamaru?/ a Abelha do Mangue?</p> <p>-- Como o Homem pega o Camarão?/ o Siri?/ o Turu?/ a Ostra?/ o Cernambi?/ o Mexilhão?/ o Sururu?/ o Tamaru?/ a Abelha do Mangue?</p> <p>-- Como os outros animais pegam o Camarão?/ o Siri?/ o Turu?/ a Ostra?/ o Cernambi?/ o Mexilhão?/ o Sururu?/ o Tamaru?/ a Abelha do Mangue?</p> <p>Qual o valor nutritivo do/a Camarão?/ Siri?/ Turu?/ Ostra?/ Cernambi?/ Mexilhão?/ Sururu?/ Tamaru/ Mel de Abelhas do Mangue?</p>	<p>-- PESQUISAR A RESPOSTA(cada equipe).</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA(cada equipe).</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA(cada equipe).</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA(cada equipe).</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA(cada equipe).</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA(cada equipe).</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA(cada equipe).</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA(cada equipe).</p>

	<p>-- Como o Camarão/ o siri/ o Turu/ a Ostra/ o Cernambi/ o Mexilhão/ o Sururu/ o Tamaru/ a Abelha do Mangue cresce?</p> <p>-- De onde vem o Camarão/ o Siri/ o Turu/ a Ostra/ o Cernambi/ o Tamaru/ o Mexilhão/ o Sururu/ o Mel de Abelhas do Mangue que comemos em Belém?</p> <p>-- Qual a situação atual do Camarão/ do Siri/ do Turu/ da Ostra/ do Mexilhão/ do Sururu/ do Tamaru/ do Cernambi/ da Abelha do Mangue no Estado do Pará?</p> <p>-- Que fez este Painel?</p>	<p>-- PESQUISAR A RESPOSTA(cada equipe).</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA(cada equipe).</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA(cada equipe).</p> <p>-- Relacionar os nomes da equipe.</p>
12	<p>-- O que é Tanino?</p> <p>-- Como a Ciência chama para a planta da qual se tira o Tanino?</p> <p>-- Quais são os outros apelidos do Tanino?</p> <p>-- Como é a árvore de onde se tira o Tanino?</p> <p>-- Como se extrai o Tanino?</p> <p>-- Com se usa o Tanino?</p> <p>-- Qual a vantagem de se usar o Tanino?</p> <p>-- Quem usa o Tanino?</p> <p>-- Qual a situação do Tanino no Estado do Pará?</p> <p>-- Quem fez este Painel?</p>	<p>-- PESQUISAR A RESPOSTA</p> <p>-- “ “ “</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA.</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA.</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA.</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA.</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA.</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA.</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA.</p> <p>-- Relacionar os componentes da equipe.</p>
13	<p>-- Quais são as Madeiras usadas dos Mangues?</p> <p>-- Como são chamadas pela Ciência?</p> <p>-- Quais são os outros apelidos das Madeiras dos mangues?</p> <p>-- Em que são usadas as Madeiras do Mangues?</p> <p>-- Quem usa as Madeiras dos Mangue?</p> <p>-- Qual a situação atual das Madeiras do Mangue no Estado do Pará?</p> <p>-- Quem fez este Painel?</p>	<p>-- PESQUISAR A RESPOSTA.</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA.</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA.</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA.</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA.</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA.</p> <p>-- PESQUISAR A RESPOSTA.</p> <p>-- Relacionar os nomes da equipe.</p>

2) Uma maquete com o título: O MANGUE E SEUS FRUTOS. Com base 4,0 x 4,0 m., em tábuas machedas, laterais e base impermeabilizadas com plástico preto, que imitará um ambiente de manguezal e seus frutos.

3) Um mostruário constituído de vasilhas com tampa contendo exemplares conservados em álcool ou formol dos recursos animais. Cada frasco deverá ser identificado. Produtos de origem vegetal como o tanino também constarão do mostruário, assim como madeiras e seus produtos.

4) Sistema de Sinalização para os visitantes: Será instalado nas faces externas dos painéis(para o lado de fora) quadros sinalizadores indicando a direção da entrada da exposição.

5) Materiais Informativos: Deverão ser confeccionados folders informativos dos objetivos, autores, conteúdos dos painéis e explicação do uso das plaquetas.

IV - Data, local e horário:

De 14 a 16 de novembro de 1997, no 3.º piso, estacionamento do Shopping Castanheira, das 10 às 22:00 horas.

V - Público alvo: Comunidade em geral e especialmente crianças e adolescentes.

VI - Periodicidade: Está prevista que a exposição se torne itinerante não entre as escolas e colégios de Belém, como em cidades do interior, especialmente dos municípios do litoral paraense.

VII - Monitores: Haverá em cada painel pelo menos um monitor, escolhido entre os componentes das equipes, que deverá orientar e esclarecer o público, assim como, proteger o painel contra ação de terceiros. Cada equipe estabelecerá o revezamento no horário estipulado para o funcionamento da exposição.

VIII - Avaliação:

No decorrer da visita, cada painel deverá ser avaliado pelos visitantes, através da utilização do opiniômetro instalado ao lado de cada painel.

IX - Orçamento: (Conferir folha anexa)

O VALOR TOTAL DA EXPOSIÇÃO SERÁ DE R\$ 4.784,20 (quatro mil, setecentos e oitenta e quatro reais e vinte centavos)

X - Patrocínio:

Serão buscados patrocínios entre os órgãos públicos e empresas privadas, que poderão participar com o todo, ou em parte; em dinheiro em espécie, ou através do fornecimento de materiais e serviços. Ao(s) patrocinador(es) será garantido a veiculação de sua logomarca em todos os materiais promocionais produzidos e nas oportunidades de divulgação na mídia.

EXPOSIÇÃO ECOLÓGICA INTERATIVA "FRUTOS DO MANGUE": Orçamento de Materiais e de Serviços.

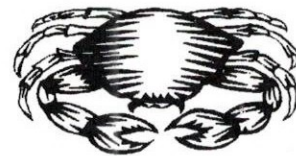
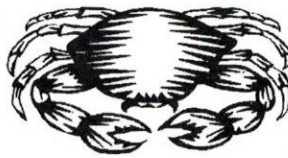
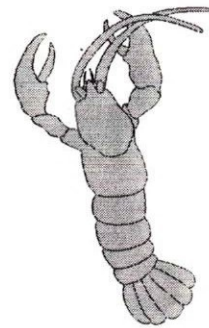
ÍTEM N.º	DISCRIMINAÇÃO	UNID.	QUANT.	R\$(UNIT.)	R\$(TOT.)	FONTE
Materiais:						
1	Compensado, 1.ª, 2,20x1,60 m., 18mm.	folha	22	24,50	539,00	PARAMAPÁ
	8 mm.	folha	8	8,50	68,00	PARAMAPÁ
2	Lixa para madeira, N.º 60	folha	75	0,21	15,75	OPLIMA
	N.º 120	folha	75	0,14	10,50	OPLIMA
3	Verniz para madeira	galão	5	17,4	87,00	OPLIMA
4	Selador para madeira	galão	5	19,20	96,00	OPLIMA
5	Tintas para madeira, cores: verde	galão	3	29,30	87,90	OPLIMA
	vermelho	galão	3	29,30	87,90	OPLIMA
	amarelo	galão	3	29,30	87,90	OPLIMA
	azul	galão	3	29,30	87,90	OPLIMA
	preto	galão	3	29,30	87,90	OPLIMA
	branco	galão	3	29,30	87,90	OPLIMA
6	Pincel: 12 mm.	unid.	15	1,46	21,90	OPLIMA
	106 mm.	unid.	15	1,50	22,50	OPLIMA
7	Trincha: 19 mm.	unid.	15	2,50	37,50	OPLIMA
	58,8 mm.	unid.	15	7,40	111,00	OPLIMA
8	Rolo para pintura, espuma, 9 cm.	unid.	6	1,98	11,88	OPLIMA
	pele de carneiro, 15 cm.	unid.	6	6,44	38,64	OPLIMA
9	Têxteis machedas, 2,5 x 0,20 m.	dúzia	3	18,00	54,00	SÃO VICENTE
10	Dobradiças para guarda-roupa, vara 3 m.	vara	15	4,16	62,40	OPLIMA
11	Encerado plástico, 4x4 m.	unid.	1	42,26	42,26	OPLIMA
12	Pregos: 25 mm.	kg	4	2,11	8,44	OPLIMA
	35 mm.	kg	4	2,11	8,44	OPLIMA
13	Ganchos metal, peq., fechados(pitão)	unid.	100	0,14	14,00	OPLIMA
14	Mangueira plást., transparente, 8mm.(5/16")	m	12	0,18	2,16	OPLIMA
15	Fio plástico, N.º 05	rolo	5	10,00	50,00	OPLIMA
16	Luvras plásticas	par	25	2,00	50,00	OPLIMA
17	Linha de nylon, N.º 0,25	rolo	5	1,00	5,00	BELLA BIJOUR
18	Miçangas plásticas, 3 mm., cores: verde	pacte.	5	0,30	1,50	BELLA BIJOUR
	vermelha	pacte.	5	0,30	1,50	BELLA BIJOUR
19	Papel contact, largura 45 cm, incolor	m	110	1,30	143,00	PARAÍSO COMERC.
20	Filme fotográfico, 35 mm., 36 poses, color.	rolo	6	7,00	42,00	FOTO OZAKA
21	Papel A4, 210x297 mm. alcalino	resma	5	5,00	25,00	BBS DISTRIB.
22	Cartucho HP 560 C, preta	unid.	1	40,30	40,30	MICROPEL
	cores	unid.	1	43,90	43,90	MICROPEL
23	Vidro plano, incolor, 2 mm., 0,50x0,90m	unid.	2	8,50	17,00	
Serviços de terceiros:						
1	Confecção dos hexág-bases e tablado	diárias	15	30,00	450,00	FCAP
2	Revelação e ampliação filmes: 10x15 cm.	unid.	216	0,70	151,20	FOTO OZAKA
	15x21 cm.	unid.	144	1,40	201,60	FOTO OZAKA
3	Serigrafia em camisetas, tamanhos:P	unid.	20	5,30	106,00	J.N. SERIGRAFIA
	M	unid.	20	5,30	106,00	J.N. SERIGRAFIA
	G	unid.	25	5,30	132,50	J.N. SERIGRAFIA
	GG	unid.	30	6,00	180,00	J.N. SERIGRAFIA
4	Confecção de faixas, 5 m. comprimento	unid.	30	2,00	60,00	300,00
5	Criação, produção e impressão de: folders	unid.	300	0,08	24,00	
	cartazes, tam. 0,45x 0,75 m., policromia	unid.	100	5,00	500,00	
6	Lanches e água mineral p/monitores	unid.	120	2,00	240,00	
7	Taxa de administração	unid.	1	434,93	434,93	N. CURUPIRAS
TOTAL GERAL:					4784,20	



O que são "Frutos do Mangue"?

Tampa

São recursos naturais encontrados nos manguezais, que o homem utiliza ou pode utilizar na sua alimentação, confecção de remédios ou construção de casa, barco ou armadilha de pesca.

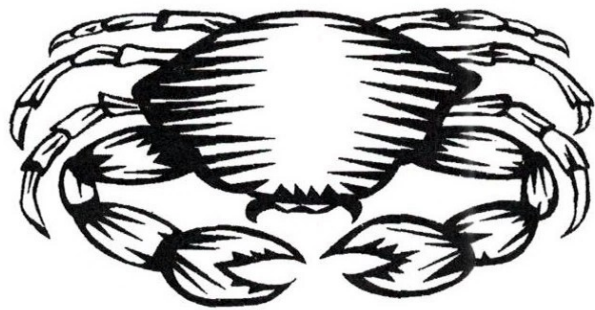


Base

O que é Caranguejo?

Tampa

É um crustáceo, que tem dez pernas, sendo duas modificadas em pínças, que vive em tocas escavadas na lama dos manguezais.



Base

EXPOSIÇÃO ECOLÓGICA INTERATIVA "FRUTOS DO MANGUE".

O que são
"Frutos do
Mangue"?

São recursos naturais encontrados nos manguezais, que o homem utiliza ou pode utilizar na sua alimentação, confecção de remédios ou construção de casa, barco ou armadilha de pesca.

O que são
recursos
naturais?

É tudo aquilo que tem na Natureza e que é útil para o Homem. Como por exemplo a água, o petróleo, o peixe, a árvore e muitos outros.

O que são
Manguezais?

São ambientes naturais encontrados nas regiões tropicais da Terra, situados nas desembocaduras dos rios que carregam muitos sedimentos em suas águas, como o nosso rio Amazonas. São os mais férteis e ricos ecossistemas de todo o planeta terrestre.

Quais são os
Frutos do
Mangue?

São muitos. Os que nós vamos ver aqui são: o caranguejo; o siri; o turu; o tamaru; a ostra; o mexilão; o sururu; o cernambi; o camarão; o tanino; a abelha; a madeira.

EXPOSIÇÃO ECOLÓGICA INTERATIVA "FRUTOS DO MANGUE"

O Painel do Caranguejo

O que é o caranguejo?

Como se chama o Caranguejo na Ciência?

Quais são os apelidos do Caranguejo?

Quais são os apelidos da fêmea do Caranguejo?

O que o Caranguejo come?

Quem come o caranguejo?

Como o homem pega o caranguejo?

Como os outros animais pegam o caranguejo?

Qual o valor alimentício da carne do Caranguejo?

Como o caranguejo cresce?

De onde vem o Caranguejo que comemos em Belém?

Quem fez este Painel?

Tamanho do painel: ^{2,44} 2,20 x ^{1,22} 1,60 m.
Tamanho das plaquetas: 0,21 x 0,36 m.

O número de plaquetas em cada painel deverá ser de doze(12), sendo a última com a identificação da equipe que o produziu.

EXPOSIÇÃO ECOLÓGICA INTERATIVA "FRUTOS DO MANGUE"

Hexágonos-base para os painéis. "L" = 0,80 m.; Em compensado 18 m.m. Cantoneiras de 0,10("p") x 0,10 ("c") x 0,02("l") m. Quantidade total de hexágonos: 11. Cores: 02 verdes; 02 vermelhos; 02 amarelos; 02 azuis; 02 pretos e 01 branco.

